

ТАК ПРАВИЛЬНО:

1. Ленты провязываются змейкой, закрепляются плотно, но не сильно (не перетягивают сеть).
2. Цвета – в хаотичном порядке.
3. Самые крайние ячейки у нашлемников не заплетаются.

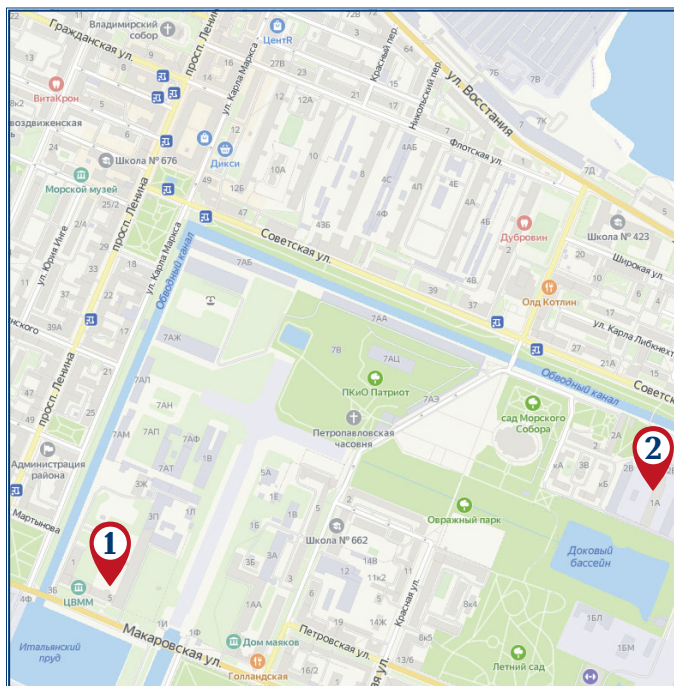


ПОМНИТЕ!
Ваша работа помогает
выжить и победить бойцам ТАМ!



Куратор: Светлана Анатольевна АКСЁНОВА
«Маскировочные сети СПб»

Центральный военно-морской музей
имени императора Петра Великого
190121, Санкт-Петербург,
ул. Большая Морская, д. 69А / пл. Труда, д. 5
Экскурсионное бюро: тел. (812) 303-85-13
navalmuseum_exe@mil.ru
www.navalmuseum.ru



Итальянский дворец (1)
Кронштадт, Макаровская ул., д. 3
тел. (812)311-00-08, 8(921)371-85-26
Артиллерийская площадка (2)
Кронштадт, Якорная площадь, д. 1

Часы работы: с 10.00 до 18.00
Касса закрывается в 17.15
Выходные дни:
понедельник, вторник



Департамент культуры Министерства
обороны Российской Федерации
Центральный военно-морской музей
имени императора Петра Великого



ФИЛИАЛ ЦВММ «КРОНШТАДТСКАЯ КРЕПОСТЬ»



ИТАЛЬЯНСКИЙ ДВОРЕЦ

ВСЁ ДЛЯ ФРОНТА,
ВСЁ ДЛЯ ПОБЕДЫ!

Плетение маскировочных сетей
в филиале ЦВММ
«Кронштадтская крепость»

*Я сплету тебе сети,
Из капроновых нитей,
Навяжу я волной тканей мягких поток,
И мое полотно, бесконечной молитвой,
Пусть укроет тебя от беды и невзгод.*

Екатерина Баланенко

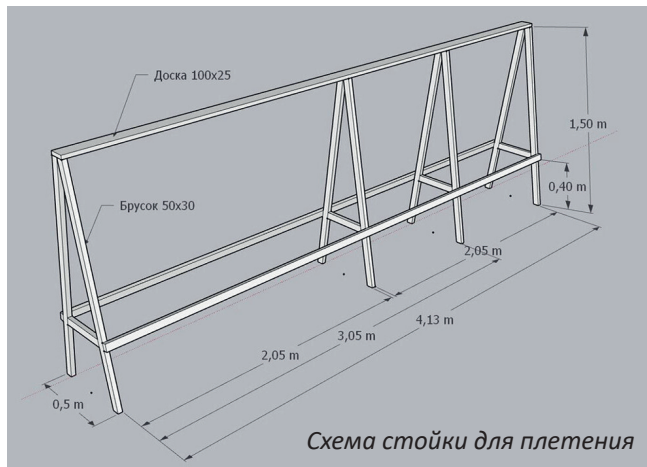


Дорогие друзья! Приглашаем Вас внести свою лепту в помощь военнослужащим на СВО и поучаствовать в плетении сетей, а так же нашьлемников, костюмов лешего .

В данном буклете мы собрали для вас некоторую информацию, которая, надеемся , поможет Вам в работе по плетению сетей, особенно если ранее у Вас такого опыта не было.

Для изготовления маскировочной сетки нужно:

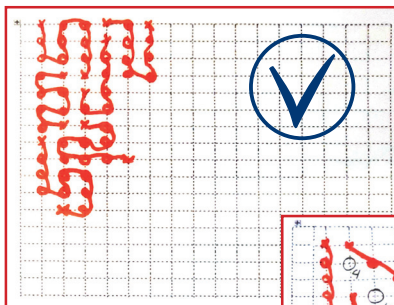
- Основа для маскировочной сетки: как правило, ячейка 50 мм, размер сетки 3 на 6 метров.
- Наполнение маскировочной сетки: ткань, нетканый материал, шириной 5 см.



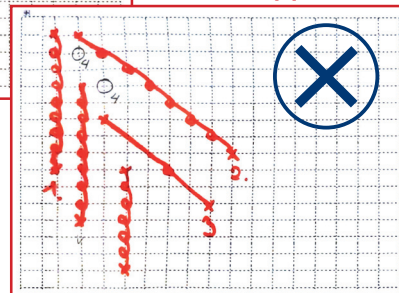
Задача – сделать маскировочные сети, которые будут мало заметны. Проверить легко. Готовую маскировочную сеть положить на землю и и попросить подняться знакомого на высокий этаж дома или запустить дрон (если есть возможность). Если ваш знакомый, который не знает, где лежит сеть, не увидит её сразу – вы на правильном пути.

Существуют сети различного типа плетения: плоские сетки 2D с камуфляжной окраской «Лес», «Поле», «Камыш», «Листва», «Снег», «Степь». Они используются на различных природных ландшафтах. Сети с объемным рисунком из специальных лент. Сюда входят сетки «Ель», «Солома», «Зеленя», также объемную текстуру имеет пончо «Солома», «Ель». Они точно воспроизводят текстуру природного ландшафта. Мы плетем сети с объемным рисунком «Листики».

ТАК ПРАВИЛЬНО:



ТАК НЕ ДЕЛАЕМ:



ОБРАЩАЕМ ВАШЕ ВНИМАНИЕ:

Основная задача — **НЕ ДЕЛАЕМ ПОЛОСЫ**, задача сети — **максимально слиться с природным ландшафтом**, поэтому стараемся избегать четкой геометрии.

Плетем лентами разного цвета.

Плотно ячейки **НЕ** заплетаем — т.е. не переплетаем в одной ячейке несколько лент. Это уплотняет и затемняет сеть – что тоже демаскирует.

При плетении **НЕ** оставляем незакрытые ячейки.

Доделывать и переделывать сеть очень долго, проще делать сразу и правильно.

СТАНДАРТНЫЕ ОШИБКИ:

- ровные прямые линии;
- не закрепленные в ячейках ленты;
- пропущенные ячейки (если все таки пропустили – завяжите в пропущенную ячейку кусок ленты, т.н. «жучок»).



Нахлест лент



Отсутствие закрепления ленты к основе



Прикрепление ленты к основе не за угол ячейки



Пропуски ячеек



Сильно натянута лента